CARTA TÉCNICA

PINTURA COMERCIAL

Pintura vinil-acrílica base agua de acabado mate, formulada con pigmentos minerales y adit

MATE | HASTA 3 AÑOS* | MÁS DE 300 COLORES

PRESENTACIÓN CUBETA

DESCRIPCIÓN

Pintura vinil-acrílica base agua de acabado mate, formulada con pigmentos minerales y aditivos de alta calidad que aseguran resistencia y durabilidad. Recomendada para interiores y exteriores en espacios residenciales o comerciales de tráfico ligero. Ofrece un acabado decorativo de gran blancura y poder cubriente, ideal para trabajos de mantenimiento económico. Producto libre de plomo y mercurio.

USOS RECOMENDADOS

> Ideal para muros de concreto, aplanados de yeso, ladrillo, panel de cemento, tablaroca, plafones y superficies similares. No recomendado para pisos ni superficies sujetas a tráfico peatonal constante.

CARACTERÍSTICAS GENERALES

Uso	**Interior y exterior**
Acabado	**Mate**
Durabilidad	**Hasta 3 años***
Poder cubriente	**94%**
Resistencia al lavado	**Mayor a 1,500 ciclos**
Presentaciones	**Galón, cubeta y tambor**
Colores	**Más de 300 colores**

CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS

% de sólidos en peso	**46% - 50 %**
% de sólidos en volumen	**20-25%**
Viscosidad (KU)	**90 – 110 KU al envasado**
Densidad	**1.38 – 1.42 g/cm³**
pH	**8.5 - 9.5 @22°C**
Brillo (60°)	**2.0 – 2.5 GU**
Brillo (85°)	**5 - 7 GU**
Blancura (Y%)	**> 89%**
Rendimiento teórico	**6.98 m²/L****
Rendimiento comercial	**5 a 6 m²/L*****
Secado al tacto	**30 minutos********
Repintado	**60 minutos**
Curado total	**7 días**
Estabilidad en almacén	**12 meses**
Punto de inflamación	**No inflamable**

RENDIMIENTO PRÁCTICO POR PRESENTACIÓN

Galón · 4 L	Cubeta · 19 L	Tambor · 200 L
12–13 m²	55–60 m²	580–630 m²

Rendimiento práctico (conservador) a dos manos aplicadas; varía según la superficie, el color y el método de aplicación.

DATOS DE APLICACIÓN

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

1. La superficie debe estar limpia, seca y libre de polvo, grasa, salitre, hongos, eflorescencias, partículas sueltas o cualquier contaminante que impida la correcta adherencia de la pintura.
2. Si la superficie presenta caleo, desprendimiento de pintura vieja o manchas de grasa, se recomienda: o Lavar con solución de ácido muriático diluido (1 parte de ácido por 10 partes de agua), enjuagar perfectamente con agua limpia hasta eliminar residuos, y dejar secar completamente. o Cepillar la superficie con cepillo de alambre o cerdas duras para remover partículas sueltas.
3. En caso de humedad, se debe identificar y corregir el origen antes de proceder con la aplicación. No aplicar sobre superficies húmedas.

IMPRIMACIÓN

1. Para un mejor anclaje y desempeño del acabado, aplicar previamente Sellador delviento. o Dilución recomendada: 3 partes de agua por 1 de sellador. o Dejar secar de acuerdo con las instrucciones antes de aplicar la pintura.

PREPARACIÓN DEL PRODUCTO

1. Mezclar perfectamente el contenido del envase antes de su uso, mediante movimientos circulares o cíclicos hasta obtener una consistencia homogénea.
2. Si el producto presenta asentamientos, reincorporar hasta lograr una mezcla uniforme.
3. Filtrar el material antes de la aplicación si es necesario.

APLICACIÓN DEL PRODUCTO

1. Aplicar dos manos uniformes dejando un tiempo de secado entre capa y capa de al menos 60 minutos (dependiendo de la temperatura y la humedad ambiental).
2. En colores intensos o tonos especiales, se recomienda aplicar sobre una base blanca para un mejor desarrollo del color.
3. Herramientas de aplicación: o Brocha: de buena calidad, que no desprenda cerdas. o Rodillo: elegir de acuerdo con la textura del sustrato (liso, rugoso o muy rugoso). o Equipo airless: seguir las especificaciones del fabricante en cuanto a presión, tamaño de boquilla y filtro.

LIMPIEZA DE HERRAMIENTAS

1. Limpiar brochas, rodillos y equipo airless inmediatamente después de la aplicación, utilizando agua limpia.
2. Seguir las recomendaciones del fabricante del equipo para el mantenimiento adecuado.

CONDICIONES DE APLICACIÓN

Temperatura ambiente	**10°C a 30°C**	Humedad relativa	**<80%**
Dilución	**No requiere dilución; si es necesario, diluir con agua limpia hasta un máximo del 10%.**	Herramientas	**Brocha, rodillo o equipo airless.**

Evitar exposición directa al sol y aplicación si se prevé lluvia dentro de las siguientes 48 horas.

LIMITACIONES, PRECAUCIONES E IMPORTANTE

Limitaciones. No es un producto que resista altas temperaturas, ni a productos químicos corrosivos ni a otras condiciones extremas. No se recomienda en las partes del muro que estén en contacto con pisos de tierra suelta, ni constantemente húmedos.

Precauciones. · Manténgase cerrado apropiadamente y en un lugar fresco y ventilado, fuera del alcance de los rayos del sol. · El uso de este producto por niños debe ser supervisado por adultos. · En caso de ingestión, no se provoque el vómito. Solicite atención médica. · No fume ni ingiera alimentos durante su aplicación.

Importante. · No mezcle con ningún otro tipo de material ni productos diferentes señalados en esta carta técnica. · El uso de este producto en usos o condiciones diferentes expresados en esta carta técnica queda a riesgo del comprador. · El producto debe almacenarse en su envase original, cerrado y en posición vertical, protegido de la intemperie, en lugares secos y frescos a temperaturas entre 5°C y 35°C.

Seguridad. Para el manejo, almacenamiento y disposición seguros, consulta la **Hoja de Datos de Seguridad (HDS)** de este producto.

ASESORÍA TÉCNICA

¿Dudas de aplicación, rendimiento o color? Con gusto te orientamos.

WhatsApp · 771 360 2300
Tel · 771 360 2300
pinturasdelviento.com

NOTAS Y ADVERTENCIA LEGAL

Sobre el rendimiento. Teórico: medido en laboratorio con espesor de película controlado. Comercial: el máximo aprovechamiento posible en obra. Práctico: valor conservador a dos manos (el recomendado para calcular tu compra).

· La durabilidad y rendimiento pueden variar según condiciones de aplicación. · ** El rendimiento teórico se calculó con base en un espesor de película seca de 30 micras (µm), de acuerdo con lo establecido en la Norma Mexicana NMX-C-159-ONNCCE, la cual establece este valor como referencia para la determinación comparativa del rendimiento en pinturas arquitectónicas. El rendimiento real puede variar en función del método de aplicación, tipo de superficie, condiciones ambientales y prácticas del aplicador. · El rendimiento comercial de este producto puede variar en función de la preparación de la superficie, método de aplicación, color, textura, condiciones ambientales y habilidad del aplicador. Bajo condiciones reales de obra, el rendimiento puede disminuir hasta en un 50% respecto al rendimiento teórico. · **** Tiempos estimados a 25°C y 50% HR.

Información elaborada por Pinturas delviento con base en ensayos de laboratorio; representa valores típicos de buena fe y no constituye garantía de desempeño en condiciones distintas a las indicadas. El éxito de la aplicación es responsabilidad del usuario, quien debe verificar la idoneidad del producto para su fin particular. La garantía se limita a la reposición del producto defectuoso y no cubre mano de obra ni daños indirectos; cualquier reclamo debe presentarse por escrito antes de utilizar más del 10% del volumen adquirido. Este documento anula y sustituye versiones anteriores y puede modificarse sin previo aviso.